

Wenn der Dirigent zum Autokraten wird

THEATER TOFFEN • Die Amateurbühne lässt das Publikum in diesem Jahr teilhaben an menschlicher Leidenschaft, Sehnsüchten und Machtkämpfen – die einen letztlich zum Lachen bringen.

Nach der sehr erfolgreichen Saison 2025 – mit dem Freilichtspiel «Oberamtmann Effinger» vor der historischen Kulisse des Schlosses Riggisberg – bringt das Theater Toffen in diesem Jahr «Chorprobe» von Dietmar Bittrich zur Aufführung. Zu sehen gibts die vergnügliche und bissige Satire ab dem 10. April in einer Mundartfassung von Marianne Tschirren (Theater Matte, Bern) im Bildungs- und Kulturzentrum Hang in Toffen. Inszeniert wird das Stück von Gian Pietro Incondi, bei Theater Toffen kein Unbekannter. Bereits vor zwei Jahren war er für die Regie verantwortlich und hat mit je zwei Spielerinnen und Spielern «Das Haus» auf die Bühne gebracht. Er kennt also die DNA des Amateurtheaters und ist des Lobes voll: «Auf, vor, hinter und neben der Bühne wird mit viel Leidenschaft gearbeitet. So proben die Spielerinnen und Spieler mit Jan-Martin Mächler zusätzlich für die gesanglich perfekten Auftritte. Während des Spiels werden sie dabei auf der Bühne von Mutsumi Arai am Piano begleitet. Solches Engagement ist sogar für mich erstmalig und macht richtig Spass.»

Der Aktualität angepasst

Nicht nur wie die Truppe aus Toffen tickt, kennt Incondi. «Es ist das vierte Mal, dass ich Bittrichs «Chorprobe» inszeniere.» Wer glaubt, er mache es sich leicht und greife auf Bewährtes zurück, täuscht sich. «Ich habe den Schluss des Stücks neu bearbeitet und den aktuellen geopolitischen Ereignissen angepasst. Es ist unglaublich, was gegenwärtig so alles abgeht. Darum, Machtmenschen, Selbstverwirklichung, Drohungen und Erniedrigungen haben für mich in diesem Stück auf der Bühne keinen Platz», sagt Gian Pietro Incondi. Was er darunter ver-



Proben für «Chorprobe» (von links): Raphael Gonseth, Roland Zwygart, Rico Hunger, Franziska Brönnimann, Anela Hadziavdic und Mutsumi Arai.

Kurt Röthlisberger/zvg

steht und wie er dies mit dem fünfköpfigen Ensemble umsetzt, sei den Besucherinnen und Besuchern vorbehalten.

Totale Unterwerfung

Woche für Woche probt der kleine Chor (Franziska Brönnimann, Anela Hadziavdic, Rico Hunger und Roland Zwygart) mit dem Dirigenten (Raphael Gonseth) Lieder, die nun anlässlich der Geburts-

tagsfeier des Gemeindepräsidenten Kuckuck zur Aufführung gelangen sollen. Unter anderem das Volkslied über den gleichnamigen Vogel, der aus dem Wald ruft. TV-Medien zeigen Interesse an den Feierlichkeiten. Die Aussicht auf Ruhm und eine grosse Prämie wecken den Ehrgeiz der Chormitglieder.

Der bisher etwas anstrengende, aber nette Chorleiter sieht sich indes zu Höherem berufen. Aufs Mal verlangt

er von den Sängerinnen und Sängern totale Hingabe und sich ihm zu unterwerfen. Das führt bei einigen zur Rebellion. Denn hinter jeder Stimme verbergen sich private Geschichten, die sich nicht einfach unterdrücken lassen. Wie wird es wohl enden?

So viel sei verraten: Die Zuschauenden werden etwas zu lachen heben – sogar dann, wenns zwischendurch ziemlich absurd wird. **Jürg Amsler**

«Chorprobe», eine vergnügliche und bissige Satire von Dietmar Bittrich, in einer Dialektfassung von Marianne Tschirren (Theater Matte), gespielt von Theater Toffen (Regie: Gian Pietro Incondi). 16 Vorstellungen ab 10. April (Premiere) im Kulturzentrum «Hang» Toffen. Vorstellungsbeginn an Werktagen: 20 Uhr, an Sonntagen: 17 Uhr. Vorverkauf: Online unter www.theater-toffen.ch oder telefonisch unter 0900 320 320.

WAS ISCH LOS?

Ausstellungen

KIRCHENTHURNEN

OSTERAUSSTELLUNG

Mit frischen Backwaren, Geschenkartikeln, Handgewobenes aus der Webstube Schwarzenburg, Frischblumen, Kaffeestube mit selbstgebackenem Kuchen. Verkauf von schön gefärbten Ostereiern. Eintritt gratis. *Gründonnerstag, 2. April, 13.00 – 20.00 Uhr, Karfreitag, 3. April, 10.00 – 17.00 Uhr, Kirchengemeindehaus.*

WATTENWIL

TIERSCHAU IM KINDERZIMMER

Spielzeug aus zwei Jahrhunderten, ein Erlebnis für Jung und Alt. Weitere Infos unter Telefon 033 356 20 82 und www.spielzeugmuseum-wattenwil.ch. *Jeden Mi und So, 14.00 – 17.00 Uhr, Gruppen nach Vereinbarung, Ostersonntag geschlossen, Spielzeugmuseum im Burehus, Mettlengasse 5.*

Brockenstube

GROSSHÖCHSTETTEN

BROCKENSTUBE

Ab Stange einkaufen können alle. Aber sich auf die Suche nach Überraschungen zu machen ist bereichernd und lustvoll. Das Einkaufen wird zum Abenteuer. Frauenverein Grosshöchstetten. Weitere Infos unter www.frauenvereingrh.ch. *Jeden Fr (ausser Karfreitag), 14.00 – 17.30 Uhr, Do, 16. April, 18.30 – 21.00 Uhr und Sa, 18. April, 9.30 – 12.00 Uhr, Brockenstube am Alpenweg.*

Konzerte

KÖNIZ

NEW SPOONS EP-RELEASE-PARTY «WHEEL»

Indie-Pop/Rock mit Ohrwurmgarantie! Support: ZOEL, Afterparty: DJ Nina Powlee. Weitere Infos unter www.newspoons.ch. *Sa, 11. April, 20.30 Uhr, Kulturhof Schloss Köniz.*

UETENDORF

JAZZ-BRUNCH MIT SWISS RAMBLER DIXIELAND JAZZ BAND

Sonntags-Bröntschi Fr. 22.– pro Person, Konzert Fr. 25.– pro Person. Reservation und weitere Infos unter Telefon 033 345 12 12 und www.roessli-uetendorf.ch. *So, 19. April, ab 10.00 Uhr, Brunch ab 9.30 Uhr, Restaurant Rössli, Kultur- und Eventsaal.*

THE CREEPERS

Rockabilly Cover-Band. Eintritt frei, Kollekte. Weitere Infos unter Telefon 033 345 12 12 und www.roessli-uetendorf.ch. *Fr, 24. April, ab 20.00 Uhr, Food & Drinks American Style ab 18.00 Uhr, Restaurant Rössli, Kultur- und Eventsaal.*

Märkte

GELTERFINGEN

FUNDGRUBE-LÄDELI

Was der Eine wegwirft kann der Andere noch gebrauchen. Das ist der Grundgedan-

ke, der zur Schaffung unserer «Fundgrube» führte. Hier finden Sie alles Mögliche, sauber in Gestellen sortiert. Bücher, Kassetten, Geschirr, Haushaltgeräte, Kupfergefässe, Lampen, Spielzeuge, Werkzeuge für Haus und Garten, Kleider und vieles mehr zu Schnäppchenpreisen. Weitere Infos unter Telefon 031 819 33 32 und www.gasser-recycling.ch. *Mo – Fr, 8.00 – 12.00 und 13.30 – 17.30 Uhr, Sa, 8.00 – 12.00 Uhr, Gasser-Balsiger AG Recycling, Moos 71.*

Theater

TOFFEN

CHORPROBE

Eine vergnügliche und bissige Satire von Dietmar Bittrich. Regie: Gian Pietro Incondi. Ein Chor wird zur Bühne für menschliche Sehnsüchte, Machtkämpfe und die fragile Grenze zwischen Hingabe und Unterwerfung. Tickets und weitere Infos unter www.theater-toffen.ch. *Fr, 10. April – Mi, 13. Mai, Kulturzentrum «Hang».*

Unterhaltung

MÜNSINGEN

BRASS-NIGHT

Unterhaltung mit BB Feldmusik Marbach, BB Breitenbach, BB Münsingen, anschliessend BrassBar. Eintritt Erwachsene Fr. 20.–, schulpflichtige Kinder gratis. Weitere Infos unter www.brassbandmuensingen.ch. *Sa, 11. April, 20.00 Uhr, Gemeindsaal Schlossgut.*

ERFOLGREICH WERBEN IM VERANSTALTUNGSKALENDER

Bewerben Sie Ihre Veranstaltung im Berner Landboten und erreichen Sie ein grosses Publikum! Weitere Informationen erhalten Sie unter Telefon 031 720 60 00.




Wir machen uns stark für
Kinder, Jugendliche und Familien
im Kanton Bern

Jetzt Mitglied werden:
Spendenkonto: IBAN CH09 0900 0000 3000 0333 0 chindernetz.be